

La possibilité d'une ville

J. Ferrier

Ed. **Arléa** 136 p., 16 €

Le titre de ce livre sonne comme un écho au roman de Michel Houellebecq, « La possibilité d'une île », satire sociale et morale du monde contemporain. Ici, Jacques Ferrier, nommé par trois fois au Grand prix national de l'architecture, dénonce une architecture en crise, qui se standardise par le monopole de quelques « stars ». Pour en finir avec les mondes urbains sans qualité, l'auteur fait appel aux sens : la possibilité d'une ville naîtra par l'intelligence de l'Homme à comprendre ce qui lui est étranger et à l'intégrer pour fabriquer du projet. « La séduction d'une ville va de pair avec le fait qu'elle n'est jamais achevée », écrit-il. Ce qui laisse de l'espoir (et de l'espace) pour faire évoluer les mentalités.