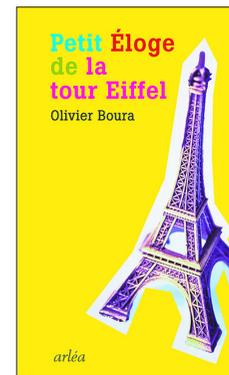
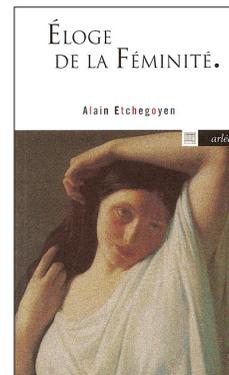
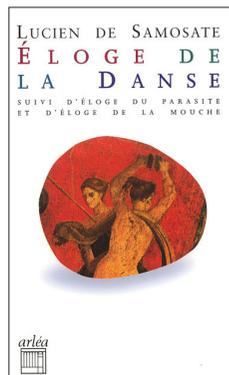
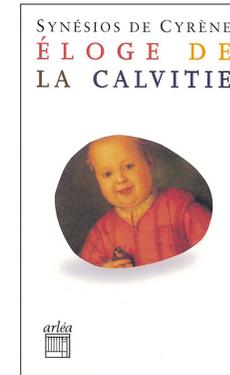
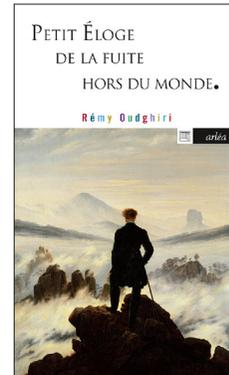
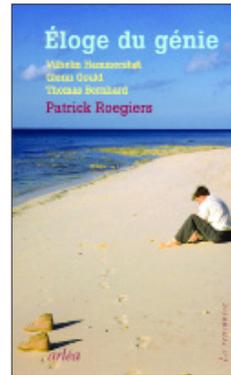
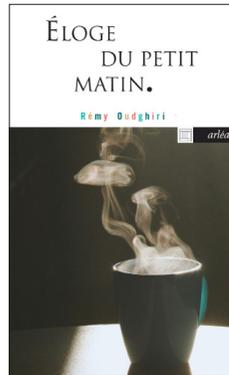




Petits éloges

aux éditions Arléa



Je ne me souviens pas du premier livre que j'ai acheté mais je me souviens m'être dit qu'un jour j'en aurai tant qu'il faudrait plus d'une étagère pour les ranger.

ÉLOGE DES VOYAGES ET DU REPOS

Élisabeth Foch-Eyssette

Élisabeth Foch-Eyssette a parcouru le monde dans cette oscillation propre à chacun d'entre nous qui nous fait désirer l'ailleurs pour mieux rêver au retour. À la manière de Sei Shônagon dans *Notes de chevet*, elle écrit aussi bien les choses qui invitent à prendre le large que les rencontres de ceux qu'on n'oublie pas. Et cède, avec le même bonheur, à l'élan des départs et au désir d'ancrage, aux joies de la vie nomade et de la vie sédentaire.

Photographies N&B



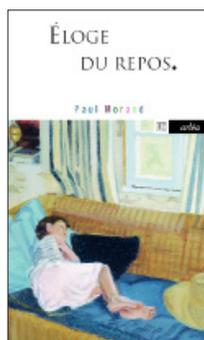
Paru en juin 2021
Arléa-Poche n° 267
216 pages
9 €



ÉLOGE DU REPOS

Paul Morand

À quoi bon gagner du temps si nous ne savons pas en profiter? Se reposer est un art. Un «professionnel» du loisir et de la fantaisie vagabonde nous offre cet éloge – nuancé – du repos. Pour éviter que le temps gagné ne soit aussitôt perdu, Paul Morand se livre ici à une pédagogie ironique : les vacances et les voyages s'apprennent comme le reste. Cette pratique du farniente n'est pas seulement une question de lois et de congés payés, c'est d'abord avec l'âme qu'elle dialogue.



Paru en novembre 2019
Arléa-Poche n° 2
128 pages
8 €

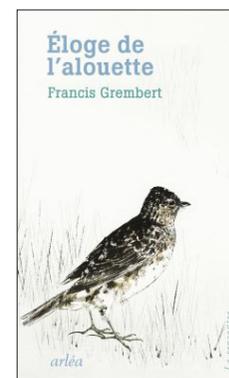


ÉLOGE DE L'ALOUETTE

Francis Grembert

L'alouette des champs se fait rare. Comme bien d'autres espèces animales ou végétales. Mais l'alouette est avant tout la compagne de l'enfance. À défaut de pouvoir l'admirer s'élevant comme autrefois dans le ciel, Francis Grembert la réinvente dans le souvenir, la traque dans la poésie, la peinture et mille anecdotes réjouissantes.

Cet éloge de l'alouette est aussi un plaidoyer pour remettre la nature au cœur de nos vies et espérer sauver ce qui peut l'être encore. Car comment pourrions-nous nous résoudre aux extinctions annoncées ?



Paru en mars 2023
120 pages
16 €



ÉLOGE DU PETIT MATIN

Rémy Oudghiri

Le « Miracle Morning » a mis l'aube à la mode : il suffirait de se lever tôt, faire du sport, méditer, manger équilibré, et prendre de l'avance sur les autres pour « réussir sa vie ».

Et si l'art de vivre était ailleurs? S'il fallait le chercher dans la splendeur plutôt que dans la performance? Rémy Oudghiri poursuit l'aube dans les rues de Paris, les paysages toscans, les jardins de Casablanca - comme dans les œuvres des grands solitaires du cinéma, de la musique ou de la littérature, de Paul Valéry à Peter Handke ou Pascal Quignard.



Paru en juin 2021
Arléa-Poche n° 268
160 pages
8 €

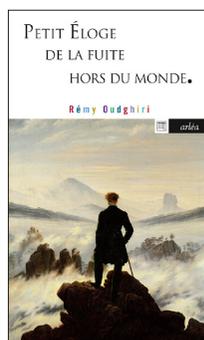


PETIT ÉLOGE DE LA FUITE HORS DU MONDE

Rémy Oudghiri

Qui n'a pas rêvé, un jour, de tout quitter? De renoncer au confort d'une vie réglée, d'abandonner la société des hommes, de disparaître à l'horizon du monde? Certains ne feront qu'y penser, d'autres sauteront le pas et tenteront l'aventure.

De Pétrarque à Rousseau, de Tolstoï à Flaubert, sans oublier Simenon ou Pascal Quignard, Rémy Oudghiri montre que, derrière ce besoin de retrait, on retrouve le même secret étonnant et paradoxal : la fuite hors du monde n'est rien d'autre qu'une façon d'y entrer vraiment.



Paru en février 2017
Arléa-Poche n° 229
200 pages
9 €



ÉLOGE DE LA DANSE

SUIVI D'ÉLOGE DU PARASITE ET D'ÉLOGE DE LA MOUCHE

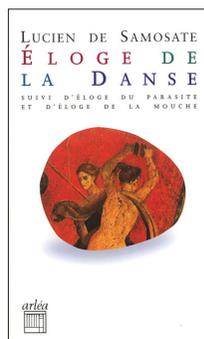
Lucien de Samosate

Traduit du grec et présenté par Claude Terreaux

L'Éloge de la danse est le premier écrit complet que nous ait légué l'Antiquité sur un art qu'elle a toujours tenu en haute estime. L'érudition s'y mêle à des considérations morales, enrichies d'anecdotes savoureuses aux quatre coins du monde.

L'Éloge du parasite est un chef-d'œuvre cruel et comique : Lucien s'y moque des philosophes plus préoccupés par ce qu'ils peuvent trouver dans leur assiette que par la discipline en laquelle ils sont censés exceller.

L'Éloge de la mouche est un de ces discours que les sophistes prononçaient devant un public de connaisseurs, où le sujet traité n'était qu'une occasion de faire admirer leur virtuosité rhétorique.



Paru en juin 2007
Poche-Retour aux grands
textes n° 66
120 pages
7,50 €



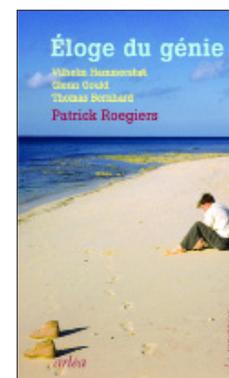
ÉLOGE DU GÉNIE

VILHELM HAMMERSHØI, GLENN GOULD, THOMAS BERNHARD

Patrick Roegiers

Vilhelm Hammershøi, Glenn Gould et Thomas Bernhard : peinture, musique et littérature. Tous trois ont consacré leur vie à leur art, avec une radicalité et une audace incomparables. Pas d'échappatoire, pas de compromis ni de consolation pour les créateurs. C'est dans cette solitude que s'ancre la beauté.

Photographies N&B



Paru en octobre 2019
La rencontre
128 pages
17 €

