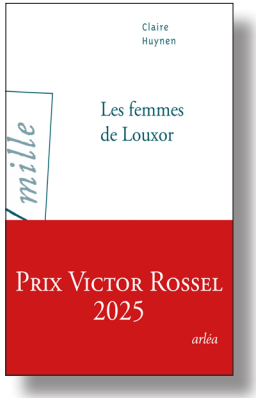
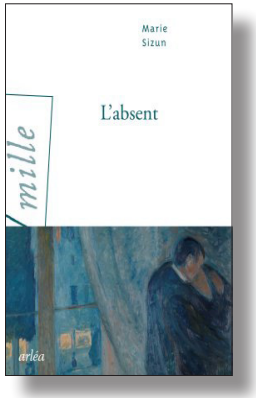
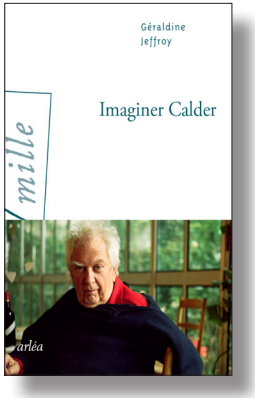
arléa

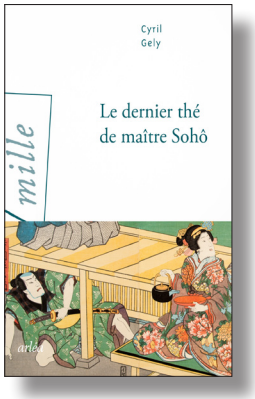
Collection 1er mille

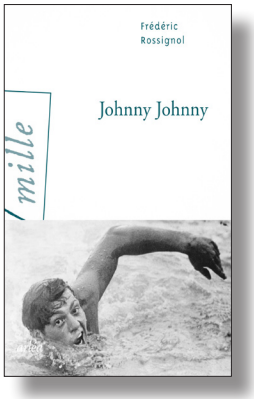
dirigée par Catherine Guillebaud

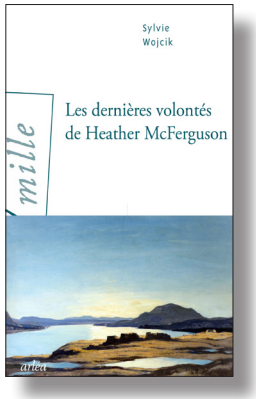


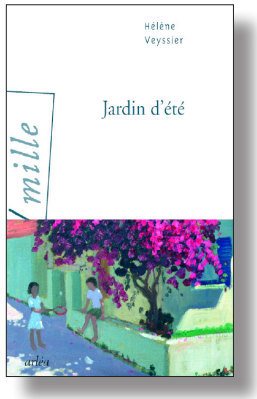


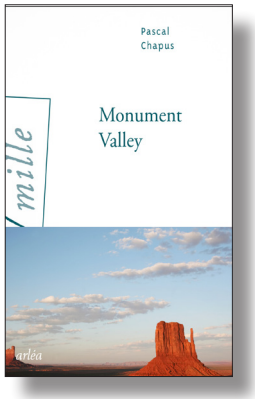


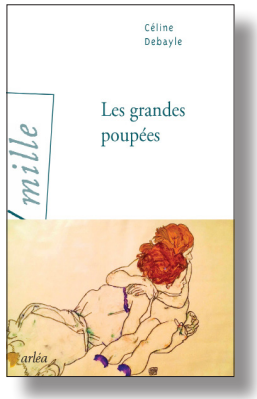


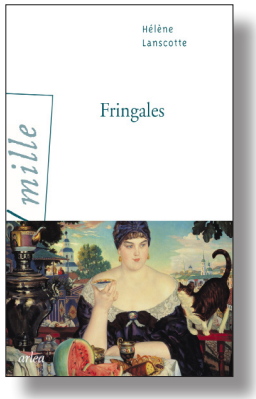












Nouveautés

L'APPEL DES HAUTS

Sylvie Wojcik

Karol a quitté sa Pologne natale en accomplissant un long périple à pied, voulant rejoindre l'Italie. Il fuit quelque chose, qui ne sera pas tout de suite dévoilé. On sait seulement qu'il porte en lui le souvenir d'un amour perdu, et qu'un monde sensible fait de danse et de musique l'accompagne puissamment. Faisant étape dans les Hautes Alpes dans un chalet auberge pour une nuit de repos, il fait la connaissance du couple d'aubergistes, Lise et François, qui l'accueille sans lui poser de questions. Est-ce leur silence et leur discrétion naturelle, mais Karol reste chez eux, les aidant à l'auberge, retrouvant peu à peu confiance et sérénité. Il trouvera peu à peu sa place et une sorte de résilience, dans cette atmosphère enchantée et rude de l'été et de l'hiver, où la montagne et l'appel des sommets agira comme un baume. Pourquoi fuir lorsqu'on a peut-être trouvé un refuge ?

Paru en août 2025
160 pages
19 €
9 782363 083982

AUX VIVANTS

Karen Haddad

Mathilde, fille de modestes Juifs tunisiens exilés à Paris, a cru pouvoir se libérer de ses origines. Fascinée par un couple d'amis français, Adrienne et Laurent, lorsqu'elle est à la fac, elle vit avec eux une période de bonheur, où tout est légèreté dans l'insouciance d'une jeunesse dorée, où la musique, la littérature, l'esprit de la fête, l'amitié forte font de ce trio une sorte de mirage. Mathilde est marquée à jamais par cette rencontre éblouissante et pense avoir trouvé sa place, sans regrets, laissant peu à peu derrière elle ses origines. À la mort prématurée d'Adrienne, elle prend même sa place dans la vie de Laurent.

Mais il suffira d'une liaison avec un homme plus jeune, Paul, qui veut savoir son histoire, d'où elle vient, qui sont ses parents, Georges et Nina, pour que cette inquisition amoureuse l'amène à prendre conscience du reniement dans lequel elle avait soigneusement construit sa vie, et elle racontera l'histoire de sa jeunesse.

Paru en septembre 2025
184 pages
18 €
9 782363 084118

TENDRE HIVER

Jérôme d'Astier

Un hiver, comme une parenthèse enchantée et lumineuse dans la vie de deux garçons, Jean et Joseph, qui partent ensemble, fuyant leur famille, leur quotidien. Ils partent sur un coup de tête vers le Lubéron. Portés par leur amitié amoureuse, ils se réfugient dans une maison abandonnée, au milieu de la nature endormie. Là, ils vivent comme des Robinsons, et rien, ni le froid, ni la précarité de leur bivouac, ni le manque d'argent ne les atteint. Portés par leurs rêves, tous leurs sens en alerte, ils se nourrissent d'absolu, de beauté et de liberté.

Mais ils ne sont pas là par hasard. Jean écrit, la poésie est sa nourriture quotidienne. Il veut approcher celui dont les livres l'accompagnent dans un éblouissement de chaque instant. Une lettre envoyée dans la fièvre, et c'est la rencontre avec celui qui deviendra une sorte de mentor.

Paru en mai 2023
136 pages
17 €
9 782363 083357

À LA BELLE SAISON

Pascale Auraix-Jonchière

Cécile, fille unique, voit sa vie se dédoubler.

Entre réalité tragique et fantaisie salvatrice, elle accompagne ses parents qui glissent l'un et l'autre dans l'univers de la démence. Philémon et Baucis, puisque tel est leur nom, emprunté à la fable d'Ovide, jouent désormais sur une autre scène et l'entraînent à leur suite.

Dans ce pays parallèle, les règles changent et redéfinissent le contour des choses. Comment suivre ceux que l'on aime sans perdre soi-même la raison ?

Paru en février 2025
192 pages
19 €
9 782363 083951

LE PARDON

Rodolphe Blavy

C'est l'histoire d'un homme qui part. L'histoire d'un rendez-vous qu'il donne à une femme, dont on ne saura pas grand-chose, si ce n'est qu'il attend d'elle un pardon, dont il a besoin pour continuer tout simplement à avancer. Il la retrouvera au cœur de l'Afrique, au bord du fleuve, des chutes Victoria, emblèmes du continent et de sa vie à lui. Pour être prêt, il se plonge dans un voyage qui va mêler l'urgence et la profondeur.

Paru en août 2015
160 pages
17 €

9 782363 080912

CE GENRE DE FILLE

Sylvie Bocqui

Les années ont passé. Une femme se remémore son premier amour, le plus fervent, le plus désemparé, le plus risqué. Pour une femme singulière, belle et libre, ce qu'elle-même n'était pas. Du moins le croyait-elle. Elle se remémore l'avoir perdue, oubliée même, mais jamais vraiment.

Paru en mai 2018
120 pages
16 €

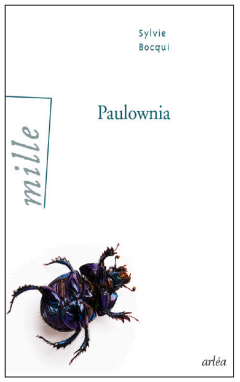
9 782363 081605

PAULOWNIA

Sylvie Bocqui

Une femme et un homme se séparent. C'est l'homme qui part, happé par une autre histoire, un nouvel amour, laissant derrière lui sa femme, mère de leurs deux enfants, sonnée, comme interdite.

Peu à peu, elle revient à elle, reprend vie, s'ouvre à nouveau aux sensations, aux signes. Et vient alors un autre homme, des voyages, un train qui part et qu'elle ne prend pas.



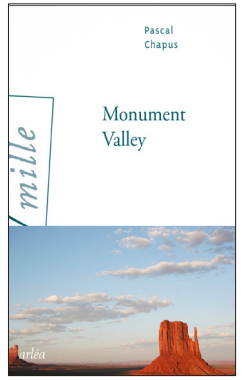
Paru en octobre 2019
112 pages
17 €

9 782363 082046

MONUMENT VALLEY

Un homme fait étape dans un motel proche de Monument Valley au cours d'un voyage où il essaie de faire son deuil. Le lieu, dans son étrangeté, faite d'immobilité et de mystère, le retient. Il y trouve sa place naturellement et, au fil du temps, des habitudes se prennent. C'est comme si le motel, le désert, toute cette beauté minérale et épurée, les rares personnes qu'il rencontre, apportaient enfin une réponse au questionnement douloureux qui semble l'avoir jeté là. Mais l'équilibre est fragile.

Dans une lente dramaturgie, le récit, tout en émotions contenues, nous mènera vers un dénouement inattendu.



À paraître en mars 2023
160 pages
17 €

9 782363 083296

DANS LE JARDIN DE L'HÔTEL DEAN'S

Céline Debayle

Dans les années 1970, Céline Debayle, journaliste, et son compagnon, photographe, épris de liberté et d'aventure, se lancent dans un voyage en Asie qui les mènera jusqu'à Peshawar à l'hôtel Dean's où leur route va croiser celle de Charles Sobhraj, dit le Serpent, un tueur en série qui hante les grands hôtels des somnifères plein les poches pour endormir puis détrousser les touristes qui succombent à son charme. Ce dernier se rendra vite indispensable, leur faisant miroiter une aide pour continuer leur voyage. Le plan machiavélique fonctionne à merveille et peu à peu, les deux voyageurs deviennent des proies dans un lent processus d'apprivoisement.

Ce récit s'approche au plus près de la réalité et démonte avec une implacable justesse l'effroyable mécanique psychologique d'un tueur qui finira par être confondu et passera de longues années derrière les barreaux.

Paru en janvier 2025
160 pages
19 €

9 782363 083913

LES GRANDES POUPÉES

Céline Debayle

Durant l'été 1953, une femme fuit avec sa petite fille et se réfugie chez sa sœur, également mère d'une fillette et épouse d'un soldat en guerre en Indochine.

Roman sur l'amour filial intense et confisqué, l'amour paternel radié, l'amour maternel combatif. Tout s'entrelace dans les craintes, des joies d'enfant, des souvenirs heureux à jamais perdus et avec en toile de fond, la guerre d'Indochine, l'alcool et les malfrats du milieu marseillais.

Paru en août 2020
168 pages
17 €

9 782363 082381

SOUS L'AILE DU LION

Céline Debayle

Elles sont trois. La mère et ses deux filles, mais on aurait pu dire les deux sœurs et leur mère. Elles ont toutes les trois des prénoms de couleur: l'une est Rose, l'autre, Blanche, la troisième Violette. Et ce n'est pas anodin. La couleur est partout. Le noir funéraire des gondoles, le bleu insoutenable d'un ciel pour lequel on peut mourir, le rose décliné dans toutes ses nuances sur les toiles de la Renaissance italienne, Venise, plus qu'un lieu magique, sera l'ultime endroit d'une renaissance.

Venise et ses palais, ses églises, ses canaux, Venise dans toute sa beauté.

Paru en août 2022
140 pages
17 €

9 782363 083104

LA COLLECTION

Alice Dekker

Au 121, rue de Lille à Paris, la Fondation Custodia veille depuis 1956 sur des dizaines de milliers d'oeuvres d'art, parmi lesquelles d'innombrables dessins et gravures des maîtres hollandais du XVIIe siècle.

Cette collection exceptionnelle est le fruit d'une vie d'érudition, de passion et d'exigence, celle du Néerlandais Frits Lugt, né en 1884 à Amsterdam et indissociable de sa femme Jacoba.

Leur destin hors du commun, habité par le beau et le rare, nous emporte des Pays-Bas à la France, en passant par la Suisse et les États-Unis où ils se réfugient en 1941 tandis que leur collection est spoliée par les nazis.

Mais plus que le récit d'une vie en prise avec les tourments de son temps, La Collection est aussi une réflexion sensible sur nos quêtes intimes, de celles qui nous invitent à tous les sacrifices.

Paru en octobre 2024
176 pages
19 €

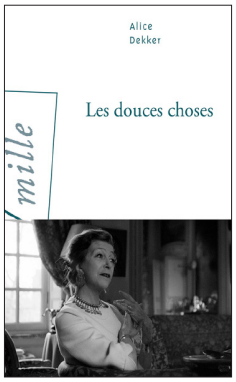
9 782363 083852

LES DOUCES CHOSES

Alice Dekker

La narratrice pose ses bagages dans une nouvelle maison. C'est le début de quelque chose et l'occasion de faire le point sur la vie écoulée qui l'a menée là. L'endroit n'a pas été choisi par hasard : le salon bleu fut le signe de l'évidence. Il faisait écho à un autre salon bleu, plus connu celui-là, celui de Verrières où Louise de Vilmorin vécut les dernières années de sa vie. Ce serait cette maison et pas une autre. Louise, cette amie de littérature et de détresse, disparue quelques jours après la naissance de la narratrice, mais qui deviendra pourtant un repère, une présence tutélaire et protectrice ; Louise et sa vie fantasque, romanesque à souhait mais solitaire aussi, sera le fil rêvé de ce beau récit littéraire.

En sélection pour le prix Cabourg du roman 2022
En sélection pour le prix Charles Oulmont du roman 2022



Paru en avril 2022
180 pages
17 €

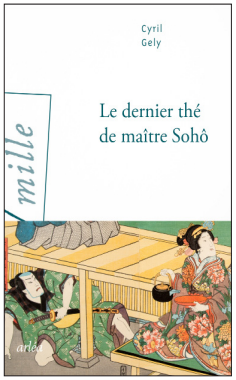
9 782363 082947

LE DERNIER THÉ DE MAÎTRE SOHÔ

Cyril Gely

Juillet 1853. La flotte américaine entre dans la baie d'Edo. La modernité rattrape le Japon. Mais Ibuki, une jeune femme rebelle, n'a qu'un rêve : devenir samouraï. Elle part en quête d'Akira Sohô, illustre guerrier qui a délaissé la violence du sabre pour la voie du thé. Leur rencontre sera bien plus qu'un affrontement entre maître et disciple. Tout les oppose mais les extrêmes, dit-on, finissent toujours par se rejoindre.

Voie du sabre ou voie du thé? Ce conte poétique nous emporte dans le Japon de la tradition mais aussi dans l'histoire de deux destins qui trouveront leur accomplissement.



Paru en mai 2024
200 pages
18 €

9 782363 083753

FAUNE ET FLORE DU DEDANS

Blandine Fauré

Que fait Louise, artiste plasticienne, un peu photographe, un peu dessinatrice, dans cette équipe de scientifiques dont la mission est d'explorer la jungle amazonienne péruvienne et d'y collecter des espèces inconnues, menacées quelquefois, dans des conditions extrêmes? Pourquoi les a-t-elle rejoints et que vient-elle chercher? Il y a bien sûr un travail artistique sur le végétal qu'elle veut mener à bien, mais très vite d'autres raisons, plus obscures, se dessinent.

Paru en août 2018
212 pages
20 €

9 782363 081698

555

Hélène Gestern

C'est en défaisant la doublure d'un étui à violoncelle que Grégoire Coblence, l'associé d'un luthier, découvre une partition ancienne. A-t-elle été écrite par Scarlatti, comme il semble le penser ? Mais, à peine déchiffrée, la partition disparaît, suscitant de folles convoitises. Cinq personnes, dont l'existence est intimement liée à l'œuvre du musicien, se lancent à la recherche du précieux document sans se douter que cette quête éperdue va bouleverser durablement leur vie.

Lauréate du PRIX RTL - LIRE Le Magazine littéraire 2022
Lauréate du PRIX Relay des Voyageurs Lecteurs 2022
Lauréate du Prix Charles-Exbrayat 2022
Lauréate du Prix du Public du Prix littéraire des musiciens 2022
Finaliste du Prix de la Closerie des Lilas 2022
Finaliste du Prix Cazes 2022
Finaliste du Prix Version Femina 2022

Paru en janvier 2022
460 pages
22 €

9 782363 082848

ARMEN

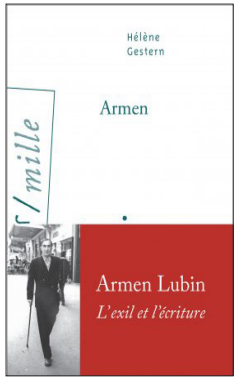
L'EXIL ET DE L'ÉCRITURE

Hélène Gestern

Armen Lubin (1903-1974) est né à Istanbul sous le nom de Chahnour Kérestédjian. Persécuté, comme ses compatriotes arméniens, il doit quitter la Turquie à l'été 1923, devenant de fait apatride.

Méditation sur l'exil, la perte et l'écriture, *Armen* est aussi le récit d'une affinité, d'une rencontre entre Hélène Gestern et son sujet. D'une ampleur incomparable, ce texte nous emporte dans les méandres de deux destinées que tout oppose et qui, pourtant, se répondent. C'est la première fois qu'Hélène Gestern livre avec pudeur quelques clés de son univers romanesque.

Prix Charles Oulmont/Fondation de France 2020
Troisième sélection du prix Femina essai 2020



Paru en mars 2020
632 pages
25 €

9 782363 082206

LA PART DU FEU

Hélène Gestern

À la suite d'une révélation qui la bouleverse, Laurence Emmanuel comprend que sa vie est peut-être moins simple qu'elle ne le pensait. Elle décide d'en apprendre davantage sur le passé de ses parents. Très vite, ses recherches l'amènent sur la piste d'un militant d'extrême gauche, Guillermo Zorgen, qui a défrayé la chronique dans les années 70 avant de sombrer dans l'oubli.

Qui était cet homme ? Un idéaliste dans une époque troublée ou un dangereux pyromane ? Et surtout : quels liens entretenait-il avec les parents de Laurence ?

Prix littéraire des lycéens d'Île-de-France 2014

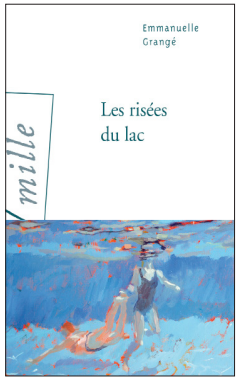
Paru en janvier 2013
220 pages
19 €

9 782363 080097

LES RISÉES DU LAC

Emmanuelle Grangé

Dans cette maison au bord du lac, une famille et un vieux monsieur venu d'Algérie qui s'occupe du jardin. Une situation confortable que les écarts des uns et des autres ne semblent pas troubler. On ferme les yeux sur les trahisons, on soupire beaucoup, on parle peu. On consent au vaudeville jusqu'à la rencontre improbable de l'épouse et la maîtresse. Une amitié étrange se met alors à l'œuvre.



Paru en avril 2021
176 pages
18 €

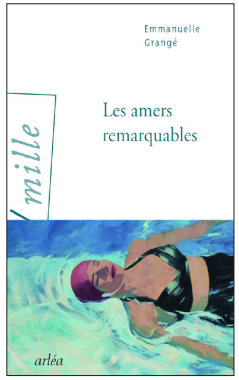
9 782363 082541

LES AMERS REMARQUABLES

Emmanuelle Grangé

De son enfance, l'auteur garde le souvenir d'un grand appartement à Berlin, la naissance d'un frère qui va bouleverser son quotidien de petite fille, des séjours en France pendant les vacances chez des grands-parents aimants, l'accent germanique des nurses qui se succèdent. Mais la mère, trop à l'étroit dans son rôle d'épouse de diplomate, ne peut s'empêcher de fuguer, laissant ses enfants et son mari.

Comment se construire quand la peur de l'abandon plane sur l'impression de sécurité et de normalité ?



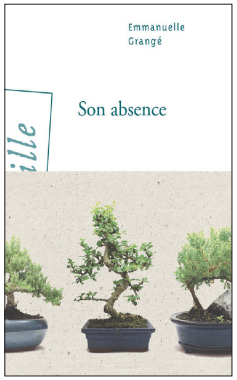
Paru en mai 2019
176 pages
17 €

9 782363 081919

SON ABSENCE

Emmanuelle Grangé

En 1995, un jeune homme, François Munch, disparaît sans motif apparent. Il envoie une carte postale à sa famille, il y annonce son départ définitif. Ses parents pensent alors à une fugue, une folie passagère, mais François ne réapparaîtra pas.

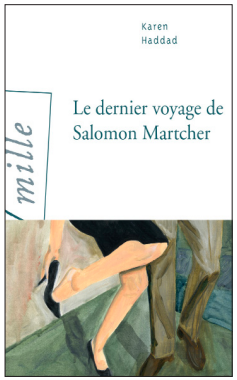


Paru en août 2017
152 pages
17 €
9 782363 081421

LE DERNIER VOYAGE DE SALOMON MARTCHER

Karen Haddad

Que devient un amour lorsqu'il ne trouve pas de lieu où se poser, se reposer ? Peut-il durer, sans attaches, sans cette stabilité qui finit par le fortifier. C'est la question que pose Karen Haddad dans ce beau roman. Marianne et Salomon s'aiment. D'un amour violent, qui bouscule tout sur son passage. Lorsqu'ils se rencontrent, c'est une évidence. Commence alors le début d'une histoire, de leur histoire, faite de rendez-vous romanesques, d'itinéraires secrets, de lieux éphémères.



Paru en janvier 2022
200 pages
18 €
9 782869 598249

INVENTAIRE DU MATRIMOINE

Coralie Grimand

Anne, une femme jadis puissante mais désormais au chômage, affronte la crise de la cinquantaine. Confrontée à l'accélération de la maladie neurologique de sa mère, elle se retrouve piégée dans la maison de ses parents vieillissants, Edwige et Daniel. Dans cette demeure en voie de délabrement, s'invitent les objets, les végétaux et un bestiaire, témoins des métamorphoses à l'oeuvre.

Chaque membre du trio entreprend un inventaire, un parcours du combattant lors duquel s'épanchent les passions familiales entre réalité et démence, culpabilité et amour, huis clos et délivrance.

Paru en août 2024
216 pages
19 €
9 782363 083814

UN LIEU DE JUSTICE

Jean-Paul Honoré

Pendant plusieurs mois, en 2019, Jean-Paul Honoré a fréquenté le Tribunal de justice de Paris, tour de verre et de métal conçue par Renzo Piano. Il en propose une description de toutes les composantes du lieu : de l'implantation géographique à la topographie des salles d'audience, du travail du magistrat à celui de l'agent d'entretien. Au cœur de ce tableau, on retrouve, comme un fil rouge, l'écho d'un procès historique mêlé aux propos des salles d'audience où se traite le tout-venant de la délinquance quotidienne.

Paru en avril 2021
204 pages
18 €
9 782363 082558

PONTÉE

Jean-Paul Honoré

Sorte de carnet de voyage, ce livre conjugue l'écriture poétique et l'écriture documentaire pour décrire l'atmosphère de l'un des plus grands porte-conteneurs du monde, au cours d'un trajet de trente-huit jours entre la Chine et l'Europe. Il évoque toutes sortes d'aspects de cet univers singulier, itinérant, divers, à la fois industriel et naturel, où l'être humain est central, mais infime.

Prix Livre & Mer Henri-Queffélec 2019

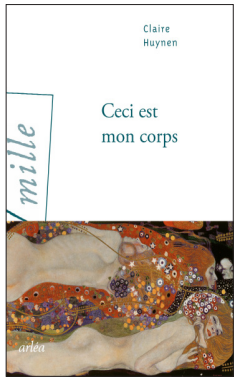
Paru en février 2019
148 pages
16 €

9 782363 081773

CECI EST MON CORPS

Claire Huynen

Hélène, une jeune femme que rien ne destinait à la vie monastique, s'apprête à prendre l'habit. Les vocations se font rares, rien ne devrait faire obstacle à sa prise de voile. Venue dans cette abbaye bénédictine pour une simple retraite, elle y est accueillie par les quatorze moniales et presque naturellement se mêle à leur vie de prière, de silence et de joies simples. Mais, dans une ancienne vie, Hélène s'appelait Hervé. Le « qui que tu sois » de Saint Benoît suffira-t-il à faire taire les peurs et les réticences. Confrontée à cette réalité qui la bouscule, la communauté finira par trouver une unanimité. Mais qu'en est-il de l'Institution ?



Parution en janvier 2024
180 pages
21 €

9 782363 083586

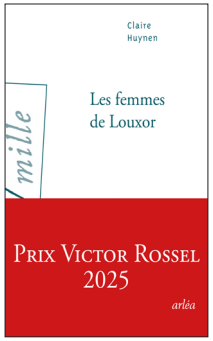
LES FEMMES DE LOUXOR

Claire Huynen

Elles sont des centaines à Louxor. Des Occidentales qui se sont installées sur la rive ouest, après avoir tout quitté pour épouser un Égyptien qui les a séduites lors d'une croisière sur le Nil. Mais en Égypte, où la polygamie est autorisée, une autre épouse, égyptienne celle-là, fait toujours partie de l'histoire. Entre la narratrice et l'autre femme de Sayyed, un lien étrange et beau se noue.

Dans ce roman à l'écriture parfaite, Claire Huynen nous entraîne dans l'exploration minutieuse du tourisme amoureux mais, surtout, restitue avec une grande justesse ce qui lie les femmes et, au-delà des détresses et des élans, dessine une géométrie humaine singulière.

Prix Victor Rossel 2025



Paru en mars 2025
160 pages
19 €

9 782363 083999

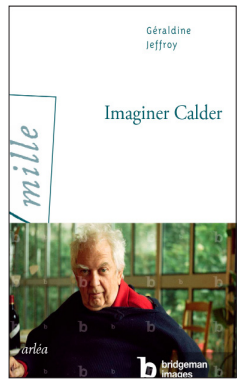
IMAGINER CALDER

Géraldine Jeffroy

Alexander Calder achète la maison François Ier à Saché et s'installe en Touraine en 1953. Il y restera plus de vingt ans.

Géraldine Jeffroy met ses pas dans ceux du grand artiste sur ces lieux enchanteurs qui sont aussi ceux de son enfance. Elle pénètre dans la maison, la gouacherie et l'atelier de ce Tourangeau d'adoption, pose son regard sur le paysage caldérien, la vallée verdoyante, les ciels immenses, la douceur des collines, les prés alentour.

Imaginer Calder est une histoire de rencontres. Entre Calder et l'autrice, entre une vallée du centre de la France et un Américain de Philadelphie.



Paru en mai 2024
116 pages
18 €

9 782363 083807

LE FAUX-FUYANT

Alexandre Kauffmann

Suite à une altercation qui tourne mal, le narrateur fuit la France pour le Mozambique. À Maputo, l'attend Luis Matule, un ancien broussard au lourd passé, reconverti en tenancier d'un hôtel miteux où se succèdent les backpackers qui sillonnent l'Afrique. Commence alors une étrange cohabitation, où le héros, allant de surprise en surprise, finit par comprendre la vraie raison de sa présence dans ce bout du monde.

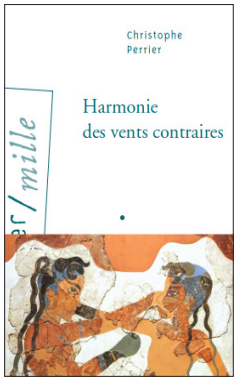
Paru en mars 2004
160 pages
14,50 €

9 782869 596320

HARMONIE DES VENTS CONTRAIRES

Christophe Perrier

Victime d'un accident vasculaire cérébral à cinquante ans, l'auteur revient sur cette année particulière où il a vu sa vie basculer. Il nous livre avec justesse et un humour salvateur les impressions d'un homme qui, revenu de loin, se bat pour retrouver son autonomie, son corps d'avant. Mais rien n'est plus comme avant. Sur ce chemin de patience, sa mémoire intacte et son corps malmené œuvrent de concert.



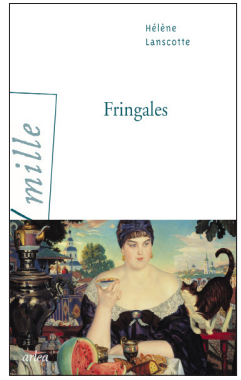
Paru en octobre 2019
656 pages
26 €

9 782363 082022

FRINGALES

Hélène Lanscotte

De la pinailleuse qui cache son jeu au glouton qui semble jouer sa vie à chaque repas, des habitudes de cuisine aux recettes transmises de génération en génération, Hélène Lanscotte se penche avec délectation sur notre rapport à la nourriture.



Paru en janvier 2020
200 pages
17 €

9 782363 082145

UNE VIE DE SOLEIL

Jean-Marie Planes

À chaque époque de sa vie, l'auteur a fréquenté les plages. Elles sont récréatives, lorsque, jeune professeur à Arcachon, il corrigeait ses copies assis sur une dune où les grains de sable se mêlaient aux feuilles annotées ; consolantes, pour fuir l'annonce imminente de la mort d'un père, ou plus équivoques quand les jeux du désir mènent la danse. On retrouve même la désolante plage d'Ostie où Pasolini perdra la vie. *Une vie de soleil* est une ode aux rivages, où la lumière, l'espace et le sentiment de liberté donnent un instant l'impression d'être protégé de tout.

Prix de l'Académie française Maurice Genevoix 2019

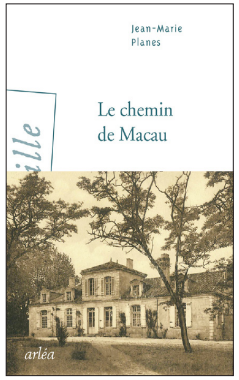
Paru en janvier 2019
128 pages
17 €

9 782363 081780

LE CHEMIN DE MACAU

Jean-Marie Planes

Jean-Marie Planes est homme de goût et n'a pas celui de parler de lui. Mais il aura suffi d'une lettre très officielle lui signifiant son congé d'un appartement qu'il occupait depuis trente ans, pour que, tout à coup, se dessinent à l'estompe, tous les lieux qui ont jalonné son parcours.



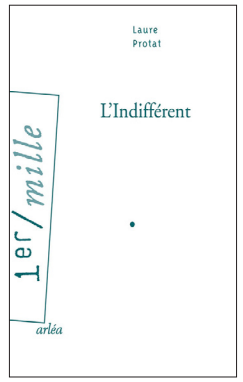
Paru en janvier 2017
128 pages
17 €

9 782363 081230

L'INDIFFÉRENT

Laure Protat

Un jour d'été, un homme met fin à ses jours. Le temps des questions déchirantes commence alors car il n'a rien laissé : ni lettre, ni explications. Comment vivre avec ça ? Comment continuer, se construire ? Et d'abord, qui était-il vraiment ?



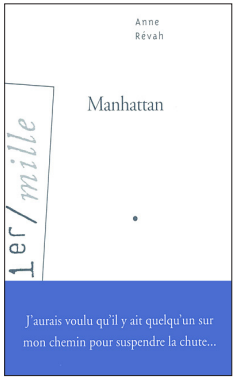
Paru en août 2014
288 pages
20 €

9 782363 080646

MANHATTAN

Anne Révah

Une femme fuit après avoir appris l'inacceptable. Elle n'a pas peur mais avant de disparaître tout à fait, elle veut mettre de l'ordre dans sa vie. Éventer les secrets, combler le vide sur lequel elle s'est construite et qui maintenant la rattrape.



Paru en mai 2009
96 pages
13,50 €

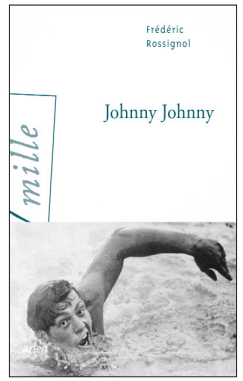
9 782869 598645

JOHNNY JOHNNY

Frédéric Rossignol

Johnny Johnny n'est pas seulement le roman d'une vie exceptionnelle, celle de Johnny Weissmuller, c'est aussi celui du rêve américain où tout devient possible. Longtemps sur la marche la plus haute des podiums sportifs, enchaînant les médailles et les records, le nageur le plus rapide du monde prendra la lumière sur les plateaux de cinéma où il incarnera Tarzan. Hollywood fera de lui un dieu puis finira par l'oublier. Mais avant la chute, il y aura la clameur des bassins du monde entier, les fans à chaque sortie de film, les équipées magnifiques avec les amis : John Wayne, Errol Flynn, Gary Cooper et la beauté des couchers de soleil à Acapulco.

Champion olympique de natation à Paris en 1924, acteur célèbre, séducteur invétéré, Johnny Weissmuller, petit enfant débarqué un jour de janvier 1905 à Ellis Island, restera celui qui, d'un seul cri, fera résonner pour toujours l'écho de son incroyable force vitale.



Paru en mars 2024
208 pages
18 €

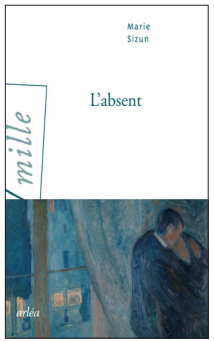
9 782363 083661

L'ABSENT

Marie Sizun

Que savons-nous de cette femme qui vient d'apprendre au téléphone la mort de son amant, un homme marié avec lequel elle entretenait depuis plus de quarante ans une liaison passionnée et secrète ? C'est d'abord le chaos, l'hébétude, le déni. Puis remontent les souvenirs.

L'Absent est un bouleversant roman d'amour, d'une étonnante pureté, bien qu'au rebours de la morale commune. Marie Sizun nous donne ici un texte différent des précédents, et par le sujet, et par la forme. Avec une lucidité sans concessions elle va au plus près de la vérité.



Paru en mars 2025
202 pages
19 €

9 782363 083982

LA MAISON DE BRETAGNE

Marie Sizun

Décidée à vendre la maison du Finistère, où depuis l'enfance, elle passait ses vacances en famille, parce que restée seule, elle n'en a plus l'usage, et surtout parce que les souvenirs qu'elle garde de ce temps sont loin d'être heureux, Claire prend un congé d'une semaine de son bureau parisien pour régler l'affaire. Elle se rend sur place en voiture un dimanche d'octobre. Arrivée chez elle, une bien mauvaise surprise l'attend. Son projet va en être bouleversé.

Prix de l'Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire 2021

Paru en janvier 2021
240 pages
20 €

9 782363 082428

10, VILLA GAGLIARDINI

Marie Sizun

On a tous un lieu d'enfance, lieu des premières années. Maison ou appartement, cet endroit littéralement lié aux souvenirs, bruits, lumières du tout début, enferme pour toujours le mystère de la petite enfance. C'est au 10, villa Gagliardini que Marie Sizun a décidé de retourner. Mais c'est d'un voyage tout intérieur dont il s'agit. Nous poussons la porte avec elle et nous découvrons, dans l'agencement du petit appartement une histoire romanesque. C'est là que l'auteur grandira, vivra le retour de captivité de son père après la guerre, l'arrivée d'un frère puis le délitement du couple qui, une fois le père en allé, lui rendra sa mère pour elle toute seule, en une espèce de compagnonnage où les rôles bientôt s'inverseront. Mais plus que le récit d'une enfance, c'est surtout l'histoire d'un combat pour trouver sa place.

Paru en janvier 2024
200 pages
22 €

9 782363 083579

NE QUITTEZ PAS !

Marie Sizun

Indispensable téléphone, dont l'usage est devenu si naturel que nous oublions de nous étonner de sa magie. Qu'il s'agisse d'amour, de rupture, de la mort d'une mère ou d'une conversation interrompue, combien de moments importants ou anodins sont vécus « au bout du fil » ?

Marie Sizun, dans une quarantaine d'histoires empruntées au quotidien, tout à tour légères ou graves, drôles ou cruelles, en dresse l'inventaire romanesque.

Paru en janvier 2020
248 pages
20 €

9 782363 082138

VOUS N'AVEZ PAS VU VIOLETTE ?

Marie Sizun

Elles s'appellent Claire, Fanny, Sophie, Marion ou Violette. Elles sont très différentes mais ont quelque chose en commun : un absolu besoin de liberté. Elles sont les héroïnes de ces nouvelles qui parlent de la vie de couple, de ses difficultés, du désamour, du divorce ou de la rupture, mais aussi de moments lumineux d'amour vrai, comme volés au quotidien. Chacune d'elles est au bord d'un choix, d'une décision à prendre, peut-être pas tout de suite mais dans un futur assez proche pour qu'elle puisse l'entrevoir et aller résolument vers lui.

Prix de la Nouvelle de l'Académie française 2018

Paru en mai 2017
200 pages
19 €
9 782363 081377

UN JOUR PAR LA FORÊT

Marie Sizun

Qu'est-ce qui pousse Sabine, petite élève de 5e, solitaire et rêveuse, à ne pas se rendre en classe,ce matin de printemps ? Pourquoi décide-t-elle ce jour-là de faire l'école buissonnière, et d'aller à la découverte d'un Paris qu'elle ne connaît pas très bien et qui l'a toujours fascinée ?

Ce n'est pas seulement pour échapper au rendez-vous que la prof de français, excédée par son désintérêt, a fixé à sa mère.

La fuite de Sabine parle de honte et d'incompréhension.

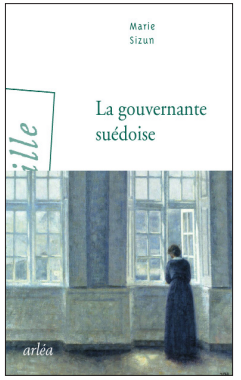
Paru en août 2013
220 pages
20 €
9 782363 080295

LA GOUVERNANTE SUÉDOISE

Marie Sizun

Quel rôle joue exactement Livia, la gouvernante suédoise engagée par Léonard Sézeneau, négociant français établi à Stockholm en cette fin du XIX^{e} siècle, pour seconder sa jeune femme, Hulda, dans l'éducation de leurs quatre enfants ? Quel secret lie l'étrange jeune fille à cette famille qu'elle suivra dans son repli en France, à Meudon, dans cette maison si peu confortable et si loin de la lumière et de l'aisance de Stockholm ?

Prix Bretagne 2017.
Prix Merlieux des Bibliothèques 2017



Paru en août 2016
320 pages
20 €
9 782363 081162

PLAGE

Marie Sizun

Que fait cette femme seule sur la plage d'une petite station balnéaire de Bretagne ? Elle est si discrète qu'elle se fond dans le paysage. Elle observe les gens autour d'elle, semble attendre, mais quoi ? C'est un homme qu'elle attend. Il doit venir la rejoindre ; il le lui a promis.

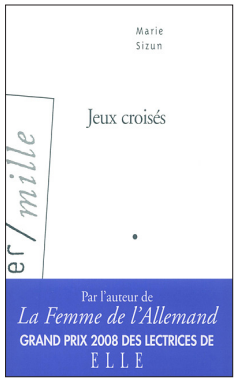
Paru en août 2010
272 pages
19,50 €
9 782869 599109

JEUX CROISÉS

Marie Sizun

Parfois, deux trajectoires se croisent par hasard, deux destinées, deux vies, qui, très éloignées l'une de l'autre, s'entremêlent et deviennent le clair et l'obscur d'une même histoire. L'une s'appelle Marthe, l'autre Alice. Tout les sépare.

Il suffira d'un moment de doute chez l'une et d'un geste de folie chez l'autre pour que leur sort soit lié à jamais.



Paru en septembre 2008
250 pages
18,50 €

9 782869 598256

LA FEMME DE L'ALLEMAND

Marie Sizun

Elles sont deux. Fanny et Marion. L'une est la mère, l'autre la fille. Elles vivent ensemble dans ce Paris de l'après-guerre, plein de promesses et de blessures encore ouvertes. Fanny est une mère célibataire, Marion une petite fille aimante. Tout pourrait être normal mais une ombre rôde, une dissonance s'installe qui fausse leur relation. La petite fille est alertée, par instinct : la voix de sa mère un ton trop haut, ses emportements inexplicables, ses silences terribles, où plus rien ne semble la rattacher au réel. L'enfant sent le monde vaciller.

Lauréate du Grand prix des lectrices de ELLE 2008

Paru en mars 2007
250 pages
17,50 €

9 782869 597679

LA FUGUE

Richard Torrielli

Partir : enfourner des vêtements à la hâte dans un sac, vérifier la présence de sa carte d'identité, marcher sur la pointe des pieds le long du couloir encore sombre de la nuit, tirer la porte d'entrée avec une infinie douceur, elle qui ne savait que la claquer de colère.

Du Perche à Paris, en passant par une île atlantique, Rome, le Cambodge et Bologne, le chemin de la petite fugueuse va croiser celui d'autres évadés de leur destin et rencontrer d'autres faiblesses, d'autres culpabilités.

Paru en février 2021
100 pages
16 €

9 782363 082480

L'ANESTHÉSISTE

Richard Torrielli

Le docteur V. est anesthésiste. Il tient dans ses mains le sommeil de ceux qui ne doivent pas mourir. Chaque jour il refait ces gestes inquiétants qui plongent ses patients dans un coma artificiel protecteur. Il se tient, tel un veilleur dans la salle d'opération. Puis il écrit, sans cesse, sur le désir enfui mais qui taraude encore, la vie à l'hôpital, les victoires sur la mort, les échecs aussi.

Paru en mars 2016
152 pages
16 €

9 782363 081070

PERFORMANCE

Anthony van den Bossche

En octobre 2015, Anthony Van Den Bossche part à Jérusalem avec deux artistes pour y tourner une performance vidéo intitulée « The Attempt ». Mais ce qu'on a appelé « l'intifada des couteaux » va changer la donne. Comment une réalité donnée et violemment inextricable amène-t-elle l'artiste à se positionner et à s'adapter ?

Paru en octobre 2017
120 pages
17 €

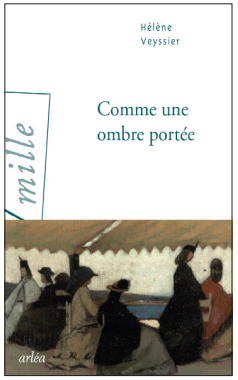
9 782363 081452

COMME UNE OMBRE PORTÉE

Hélène Veyssier

Un trauma dans l'enfance, une petite fille abusée et la trace en elle indélébile qui l'empêche d'être une femme, d'être tout simplement heureuse. Si l'oubli est impossible, comment réparer ?

Camille, devenue femme, trouvera peu à peu le chemin de l'apaisement. Il suffira d'une rencontre, improbable, de l'évidence et de la force d'un amour, pour que la résilience se fasse.



Paru en août 2020
144 pages
17 €

9 782363 082404

LE JEU DE L'ABSENCE

Jean-Daniel Verhaeghe

En corrigeant les épreuves de la traduction d'un livre de Jorgen Hörtan, auteur norvégien du début du XX^e siècle, relatant l'histoire de deux amants qui choisissent de s'éloigner volontairement l'un de l'autre pour mieux se retrouver, Ferdinand, travaillant dans une maison d'édition, a l'idée de cette séparation, qui séduisit également Jeanne, sa fiancée. Pourquoi la réalité des romans ne pourrait rejoindre celle de la vraie vie ?

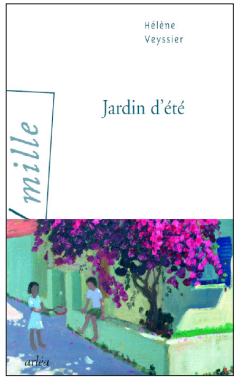
Paru en août 2012
144 pages
19 €

9 782869 599918

JARDIN D'ÉTÉ

Hélène Veyssier

Un soir de fête dans une maison, c'est l'été. Jean, petit garçon, voit sa mère s'enfuir avec un invité. Elle ne reviendra pas. La décision irréversible de ce jour-là n'en finit pas d'étendre son voile sur les destinées croisées des personnages.



Paru en août 2019
120 pages
17 €

9 782363 082039

UN GUERRIER

Christine Vigneron

C'est une réfugiée ukrainienne qu'elle attendait dans la maison désertée par son fils, et c'est un jeune Afghan de vingt et un ans qui s'est présenté. Un survivant, un guerrier, venu du plus loin qu'elle pouvait imaginer.

Elle l'a laissé entrer dans sa vie, l'a nourri, soigné, lui a appris à nager, et elle a écrit son livre, l'épopée qu'il brûlait de lui confier. Il lui a tout donné. Il avait besoin d'elle, elle avait besoin de lui. Il a été sa joie et sa douleur. Maintenant, il veut repartir. Changer de pays, une fois encore. Recommencer de zéro. La quitter, disparaître. Demain. Elle n'a qu'une nuit pour le retenir.

Un guerrier est un texte intense, vibrant, qui laisse entrevoir le bouleversement d'une vie grâce à une rencontre improbable, lumineuse et impitoyable.

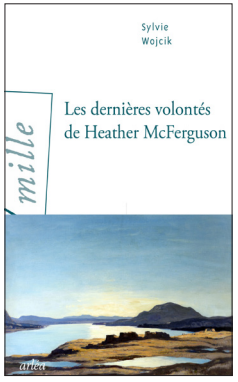
Paru en mai 2025
120 pages
18 €

9 782363 084064

LES DERNIÈRES VOLONTÉS DE HEATHER McFERGUSON

Sylvie Wojcik

Un jour, Aloïs, libraire à Paris, reçoit la lettre d'un notaire d'Inverness lui annonçant qu'une inconnue, Heather McFerguson, lui lègue sa maison dans le village d'Applecross. Qui est cette femme, dont Aloïs n'a jamais entendu parler et surtout pourquoi fait-elle de lui son héritier universel ? Après avoir hésité, il accepte et se rend en Ecosse pour essayer d'élucider ce mystère.



Paru en avril 2023
152 pages
17 €

9 782363 083302

VOUS SERIEZ CE GARÇON

Christine Vigneron

Dans un lycée parisien, une professeure de mathématiques semble éblouie par l'un de ses élèves, un adolescent secret que les mathématiques semblent protéger. Se révèle entre eux l'évidence d'une affinité profonde. Après son départ, à la fin de l'année scolaire, elle ne peut faire autrement que lui écrire, comme si résonnait en elle un appel qui la bouleverse et l'enchaîne.

Paru en janvier 2015
104 pages
15 €

9 782363 080721

LES NARCISSES BLANCS

Sylvie Wojcik

Jeanne et Gaëlle se rencontrent par hasard, un soir d'orage et de tempête, dans un gîte d'étape sur les sentiers de Compostelle. Spontanément, elles prennent la route ensemble. Très vite, elles quitteront ce chemin de randonnée bien tracé pour un autre chemin, au cœur de l'Aubrac, de ses pâturages et de ses champs de narcisses. Ce chemin dans un milieu à la fois dur et enchanteur les ramènera chacune à son histoire, son passé, sa raison de vivre. Elles ne sont pas là pour les mêmes raisons, mais au bout de leur quête, c'est pourtant le même besoin de lumière et de paix qui les fait avancer.

Paru en septembre 2021
108 pages
16 €

9 782363 082701