

LECONS DE SOLFÈGE ET DE PIANO

• *Pacsal Quignard*

Ces leçons de musique sont d'abord celles de Louis Poirier, le futur Julien Gracq, à Ancenis entre 1919 et 1920, chez les demoiselles Quignard. Il en garda un souvenir dégoûté qu'il raconta à leur descendant, lui-même écrivain célèbre, lors d'une entrevue dans un restaurant chic. Ces détails dans le récit de Pascal Quignard sont d'importance, puisqu'en évoquant ces trois grandes tantes, sorte de sœurs Brontë, il insiste sur le décalage social peut-être à l'origine du rejet qu'elles purent subir. Un texte éblouissant sur l'art et l'amitié, issu d'une conférence que l'auteur donna en 2010.

ARLÉA - 54 pages - 7,00 €